

SPOLUPRÁCE, KONSORCIA A SPOLEČENSTVÍ

SOUHRN

TEMATICKÉ VYMEZENÍ

Zpracovávání dohod o spolupráci, zakládání konsorcií a spolupráce s orgány státní správy, místní samosprávy a obchodními organizacemi

POLITICKÉ SOUVISLOSTI

V některých zemích se kultivování spolupráce a vytváření konsorcií stalo důležitou součástí vládní politiky. Nutnost vzít v úvahu potřeby veřejnosti v "ceřstvějším" kontextu, podporovaná mnoha vládami a Evropskou unií, stále více znamená, že veřejné knihovny potřebují spolupracovat s s dalšími místními orgány, agenturami a místními i regionálními úřady vlády, stejně tak jako se svými kulturními partnery jako například muzei či archívy.

Rozvoj služeb poskytovaných prostřednictvím elektronických sítí a povaha digitálních dat v kybernetickém prostoru je další hnací silou k odstraňování bariér a potřebě veřejných knihoven zaujmout otevřený a průkopnický přístup ke spolupráci, konsorciím a společenstvím

DOPORUČENÍ PRO ÚSPĚŠNOU PRAXI

Při plnění různých vytčených cílů jsou efektivní různé druhy spolupráce:

- Strategická spolupráce (partnerství, smlouvy, dohody) na národní, regionální či místní úrovni. Na regionální úrovni se mohou také formovat, aby založila agenturu pro rozvoj muzeí, knihoven a archívů.
- Spolupráce mezi veřejnými a ostatními typy knihoven
- Spolupráce s neziskovým sektorem
- Spolupráce s různými odvětvími hospodářství

Typy konsorcií

Při vytváření konsorcií existuje řada typů konsorcií vycházejících z různých principů a záměrů a založených :

- **na základě regionálních či lokálních**, kdy organizace v určité lokalitě spolupracují na základě dohody
- **na základě oborovém**, při kterém se skupina organizací specializovaných na určité odvětví, nezávisle na lokalitě, dohodne na vzájemné spolupráci
- **na základě aktivit** - např. pro službu dodávání dokumentů, archivaci dokumentů, zaškolení pracovníků, rozvoj IT a nákupy

ÚKOLY PRO BUDOUCNOST

Smyslem rozvoje digitálních technologií je, aby se knihovny a další instituce staly méně izolované a více vzájemně propojené. Budoucnost spolupráce je totiž úzce spjata s budoucností financování. Nové modely jako například Centra kulturních služeb, mohou místním kulturním institucím poskytnout nejnovější aplikace, řešení a služby.

Legislativní rámec a předpisy pro vytváření konsorcií a spolupráci, ve kterém se knihovny a jiné kulturní organizace pohybují, musí vzít v úvahu fakt, že služby místních kulturních institucí, jako například veřejných knihoven nejsou již tak soběstačné jako bývaly a že se nyní stávají příspěvateli do celosvětové sítě, která zahrnuje veřejný, soukromý a neziskový sektor.

TEMATICKÉ VYMEZENÍ

Otázky, kterými se tato kapitola zabývá zahrnují:

- Strategická konsorcia
- Typy konsorcií
- Iniciování konsorcií
- Organizace konsorcií
- Udržování konsorcií

POLITICKÉ SOUVISLOSTI

V některých zemích, jako například USA a Velké Británie se podpora spolupráce a vytváření konsorcií staly důležitou součástí státní politiky. Nutnost vzít v úvahu potřeby veřejnosti v "celistvějším" kontextu, podporovaná mnoha vládami a Evropskou unií, stále více znamená potřebu veřejných knihoven spolupracovat s místními orgány, agenturami a místními i regionálními úřady vlády, stejně tak jako se svými kulturními partnery jako například muzei či archívy.

Stále stoupá poptávka po službách, které v současné době již jedna instituce v dané geografické oblasti není schopna poskytnout. Konsorcium je tedy nezbytné vzhledem k výši cen řady služeb poskytovaných veřejnosti či k nalezení způsobu, jak udržet a rozvíjet služby tam, kde jsou finanční zdroje nedostatečné.

Rozvoj služeb poskytovaných prostřednictvím elektronických sítí a povaha digitálních dat v kybernetickém prostoru je další hnací silou k odstraňování bariér a pro veřejné knihovny je nezbytné zaujmout otevřený a průkopnický přístup k vytváření konsorcií a spolupráci. Vstupem do konsorcií mohou veřejné knihovny získat přístup k financování inovací ve službách a k informacím, jež obvykle nemá knihovna k dispozici ve vlastních fondech.

DOPORUČENÍ PRO ÚSPĚŠNOU PRAXI

Členství v konsorciích (konsorciu) je závazek k práci na projektu od začátku až do konce. Konsorcium či konsorcia se většinou uzavírají proto, že v nich jejich účastníci vidí efektivní způsob jak dosáhnout uskutečnění svých závazků a cílů. Jsou úspěšná tehdy, když všichni zúčastnění nejen přispívají, ale i prosperují. Pro veřejné knihovny přináší úspěšná spolupráce jasný a měřitelný prospěch jejím uživatelům.

Potenciální partneři veřejných knihoven

Při plnění různě vymezených cílů jsou efektivní různé druhy spolupráce:

Strategické konsorcium může být založeno na národní, regionální či místní úrovni. Na národní úrovni může být strategické konsorcium využito k organizaci důležitých národních programů pro specifické účely, např. projekt The People's Network ve Velké Británii, jehož cílem je připojení všech veřejných knihoven na Internet, a který je uskutečňován jako část vládního závazku poskytnout všem občanům Velké Británie možnost být on-line.

Na regionální úrovni se mohou strategická konsorcia vytvářet za účelem:

- Založení společné agentury pro muzea, knihovny a archívy a usnadnění rozvoje v této oblasti v rámci regionu prostřednictvím vedení, dohledu, rad, hledání potřebných finančních prostředků, vytváření nových nabídek, modelových projektů a služby dodávky dokumentů. V některých případech může být regionální spolupráce zpočátku omezena na veřejné knihovny.
- Stanovení cílů jako například vytváření rozsáhlé sítě veřejných knihoven, budování sbírek elektronických dokumentů a jejich poskytování, školení pracovníků knihoven, propagace literatury, podpora osobního rozvoje čtenářů a poskytnutí příležitosti k celoživotnímu vzdělávání v rámci obce i regionu.
- Zastupovat zájmy tří hlavních oblastí uvedených výše v regionálním a strategickém kontextu v jednání s: vládami a vládními úřady, regionálními politickými a výkonnými orgány, národními a regionálními specializovanými orgány, vzdělávacími institucemi, místními orgány a neziskovým sektorem.

Úspěch je podmíněn nutnou součinností místních strategických orgánů s jejich členskými organizacemi a dalšími zainteresovanými organizacemi, které znají priority a potřeby jednotlivých služeb a respektují autonomii účastníků konsorcií v rámci regionu či lokality.

Konsorcia veřejných knihoven a knihoven ostatních typů

Skupiny knihoven, nejčastěji akademických a veřejných, se mohou dohodnout na spolupráci v oblastech jako např. společný nákup zdrojů /zejména elektronických/, digitalizace, významných zdrojů, poskytování přístupu k webovým sídlům, informačním branám či rešeršním službám, např. na základě propojení katalogů.

Spolupráce s neziskovým sektorem

Veřejné knihovny mohou profitovat z konsorcií s neziskovým sektorem a nevládními organizacemi na základě odpovědnosti ke specifickým cílovým skupinám uživatelů, např. starších občanů, postižených lidí, místních skupin a etnických menšin, a porozumění jejich potřebám ..

Spolupráce s organizacemi z oblasti průmyslu

Poskytovatelé telekomunikačních služeb potřebují prodat své služby v rámci infrastruktury, do které investovali a která jim pomůže shromáždit kapitál potřebný k úspěšné komerční budoucnosti. Místní a regionální organizace či konsorcia často kupují k poskytovaným službám tzv. „rozšířenou nabídku“. Možnost společných investic <http://www.lie.gov.uk/publications/bulletin/issue1/feature2.html/> orgánů veřejných knihoven a telekomunikačních organizací do těchto služeb na základě sdíleného rizika i příjmu se stále zvažuje.

Typy konsorcií

Při vytváření konsorcií existuje řada typů konsorcií vycházejících z různých principů a záměrů a založených :

- **na základě regionálních či lokálních**, kdy organizace v určité lokalitě spolupracují na základě dohody
- **na základě oborovém**, při kterém se skupina organizací specializovaných na určité odvětví, nezávisle na lokalitě, dohodne na vzájemné spolupráci
- **na základě spolupráce při provádění určitých aktivit** v oblasti:
 - **poskytování informací**. Společná tvorba a vývoj projektů v souvislosti s rozvojem informační společnosti, služby podporující celoživotní studium atd.
 - **školení**, například školení v oblasti IT a manažerské školení. Tento obor může zahrnovat: identifikaci a využívání příležitosti ke společným projektům ve vzdělávání zaměstnanců, projednávání běžných problémů a řešení a propagace nejlepších praktických výsledků, organizování společných školení a vzdělávacích akcí, rozpoznání příležitosti ke sdílení školicích zdrojů a společný nákup studijních materiálů včetně organizace výměnných "pobytů" zaměstnanců.
 - **rozvoj spolupráce v oblasti IT**, což podporuje rozšiřování spektra služeb knihovnou nabízených, například sdílením elektronických zdrojů a poskytováním elektronického přístupu ke knihovním katalogům a databázím - spolupráce směřem k rozvoji virtuální knihovny.
 - **vytváření nákupních společenství a konsorcií** se stávají stále rozšířenější formou spolupráce, především v oblasti akademických knihoven, kde má stále větší vliv.. Nákupní společenství a konsorcia se jeví jako důležitý prostředek zhodnocení finančních prostředků z rozpočtů knihoven tím, že dosahují snížení cen při nákupu ve velkém či uzavíráním společných licenčních smluv, zejména pro elektronické publikace. Vydavatelé a dodavatelé také z těchto konsorcií profitují, a to úsporou výdajů v oblasti marketingu, garantovaným podílem na trhu a zviditelněním svých výrobků. Pomáhají také při stanovování souborů strategických opatření a brání marnotratné fragmentaci v nákupní politice. Konsorcium může vstoupit do jednání s dodavateli z pozice síly. Nákupní konsorcia a společenství mohou být vytvářena také v mezinárodním měřítku. viz <http://www.eifl.net/>
 - **ochrany unikátních dokumentů**, která může být prováděna na základě spolupráce v zájmu soustředění odborných kapacit a eliminace zdvojeného úsilí. Program ochrany vyžaduje spolehlivé a informované pracovníky, příslušná data, adekvátní financování, odpovídající normy, ochranné procesy a postupy a mechanismy sdílení informací a přístupu k nim. Viz také digitalizace.

- spolupráce na projektech jsou často nutné při využití externího financování v konkurenčním prostředí např. při realizaci výzkumných programů Evropské komise, jež často přímo určují minimální počet partnerů, kteří se vybírají z minimálního počtu členů či kandidátů.
- Financování konsorcií (společenství)- viz Financování

Iniciování spolupráce

Informativní schůzky a lobování mezi perspektivními partnery se často stává prvním krokem před pružnými počátečními diskusemi, při kterých se hledají příležitosti k dosažení cílů všech zainteresovaných partnerů. Povaha odsouhlasené spolupráce by měla být definována písemně a zahrnovat cíle a odpovědnosti jednotlivých partnerů. Mezi otázky, které je třeba vzít v úvahu, patří financování, vybavení, čas, personální otázky, koncoví uživatelé, marketing a využití médií.

Formulace hlavního cíle a poslání konsorcií

Jakmile je konsorcium úředně schváleno, je nutno formulovat jeho poslání a cíle, například:

- *"vzdvihnout a podpořit nezastupitelnou roli oddělení, odboru, instituce při obohacení kulturního, sociálního, vzdělávacího a ekonomického života v regionu"*
- *"modernizovat, oživit a transformovat veřejné knihovny a plně využít jejich potenciálu pro vzdělávání, zařazení do společnosti, tvořivost a ekonomickou a sociální regeneraci"*

Základní aktivity v oblasti styku s veřejností

Základní aktivity, jež oživují, zviditelňují konsorcia a potenciálně zvyšují jejich vliv, jsou:

- Strategický plán určující počet strategických cílů
- Zveřejněný Akční plán pro určité časové úseky
- Úkoly k dosažení Akčních plánů
- Základní zprávy a dokumenty přinášející výsledky Akčních plánů

Organizace a struktura spolupráce v rámci konsorcií

Konsorcium by mělo být odpovědnou organizací. Konsorcia mohou také mít formální legislativní status či povahu, jako například registrované společnosti či registrované charity. Konsorcium často potřebuje též identitu korporace včetně "značky", loga apod. Konsorcium se může dále rozhodnout vstoupit do jiných konsorcií jako korporace.

Konsorcia by měla fungovat na základě jasných pravidel řízení /např. valné hromady a společná rozhodování - viz California Statewide Electronic Library Consortium (Celostátní kalifornské konsorcium pro elektronické knihovny) <http://www.usc.edu/isd/partners/orgs/scelc/index.html>. Zastupováním zájmů zainteresovaných "akcionářů" by mělo být pověřeno řádně zvolené předsednictvo společnosti, jež může být složeno například ze zástupců místních úřadů, politických subjektů či uskupení, akademického sektoru, nezávislých organizací a profesionálních pracovníků veřejných knihoven, muzeí a archivů. V předsednictvu mohou být také zastoupeni pozorovatelé z regionálních úřadů a jiných orgánů s širokým spektrem vlivu.

Konsorcia mohou být financována z různých programů a zdrojů

- granty z národních či regionálních programů financování
- členské příspěvky
- podpora z finančních prostředků místních orgánů
- společný příjem
- financování projektů z vládních fondů, Evropských sociálních fondů a programu RTD, např. IST

V některých případech potřebují členové konsorcia k získání dalších fondů nalézt svůj vlastní vyhovující zdroj financování.

Podpora úspěšného konsorcia

Pro podporu fungujícího konsorcia je třeba brát v úvahu několik základních otázek:

- ve všech dohodách týkajících se konsorcií by měl být zainteresován top-management knihovny a místní orgány
- z každé organizace by měl být vybrán jeden odpovědný pracovník s příslušným statutem: partnerské projekty s vysokým stupněm důležitosti mohou vyžadovat nejvyšší úroveň managementu organizace
- dobré vzájemné porozumění institucionální kultuře, poslání a cílům partnerských organizací
- realistická očekávání
- strategie výstupu - dohoda o odstoupení z konsorcia za určitých okolností, obsahující možnost rozdělení jmění a vypořádání finančních závazků. Měl by se také stanovit způsob ukončení činnosti konsorcia po dokončení projektu.

ÚKOLY PRO BUDOUCNOST

Cílem rozvoje digitálních technologií v knihovnách je učinit knihovny a jiné instituce méně a méně izolované a více vzájemně propojené. Nové modely jako například Centra kulturních služeb, mohou místním kulturním institucím poskytnout nejnovější vylepšené aplikace, řešení a služby.

Budoucnost konsorcií je totiž úzce spjata s budoucností financování. Naléhavost získávání finančních prostředků svědčí o tom, že konsorcium je žádoucí či zásadní pro realizaci určitých záměrů: změny týkající se dostupnosti finančních prostředků nebo podmínek přidělování grantů ovlivňují životaschopnost společenství a konsorcií.

Legislativní rámec pro vytváření konsorcií a spolupráci, ve kterém se knihovny a jiné kulturní organizace pohybují, musí vzít v úvahu fakt, že instituce spravované místními úřady, jako například veřejné knihovny již nejsou při poskytování služeb tak soběstačné jako v minulosti a stávají se přispěvateli do celosvětové sítě, která zahrnuje veřejné, soukromé i neziskové organizace.

ODKAZY NA WEBOVÉ STRÁNKY

Webové stránky mezinárodní

Bertelsmannova nadace

Tato webová stránka obsahuje dva zajímavé dokumenty

<http://www.bertelsmann-stiftung.de/documents/holt6en.pdf>

eIFL - Electronic Information for Libraries

/eIFL - elektronické informace pro knihovny/

Cílem je umožnit cenově přijatelný přístup knihoven k elektronickým zdrojům v zemích, které procházejí transformací. Jde o společnou iniciativu Open Society Institute a EBSCO Publishing, která vznikla v říjnu 1999.

Ve své původní podobě umožňovala přístup k elektronickým periodikům zejména z oboru sociálních věd, humanitních věd a obchodu v téměř čtyřiceti zemích sítě Sorosovy nadace.

<http://www.eifl.net/>

Dánsko

Webová stránka s názvem Bibliotek.dk poskytuje okamžitý přístup k fondům dánských knihoven. Od konce roku 2000 umožňuje veřejný přístup k Dánskému národnímu soubornému katalogu. Tento katalog obsahuje záznamy o jednotkách z téměř všech dánských veřejných knihoven a většiny veřejně přístupných knihoven výzkumných ústavů.

<http://www.bibliotek.dk>

DEFF /Dánská elektronická knihovna/

Licencované konsorcium sdružující veřejné a výzkumné knihovny po celé zemi

<http://www.defi.dk/?lang=eng>

Finsko

FinELib

FinELib je národní elektronickou knihovnou, která získává finské i mezinárodní zdroje pro podporu výuky, vzdělávání a výzkumu. FinELib sjednává dohody o užitelských právech k využívání elektronických zdrojů na centralizovaném základě pro své členské organizace. Za činnosti a rozvoj FinELibu odpovídají Helsinská univerzitní knihovna a Národní knihovna Finska. Národní knihovna spolupracuje s univerzitními, polytechnickými či veřejnými knihovnami a s knihovnami výzkumných ústavů a účastní se na klíčových národních projektech.

<http://www.lib.helsinki.fi/finelib/english/index.html>

Městská knihovna v Helsinkách

Ptejte se na co chcete - námět pro program v rozhlasu. Knihovna rozvíjí spolu s menší mediální společností myšlenku propagace profesionálních schopností knihovníků. Základním modelem jsou odpovědi na telefonické dotazy posluchačů a vysvětlování, proč jsou určité zdroje informací využívány v tomto případě a jiné zdroje informací v jiném. V případě úspěchu bude tento program později přesunut do televizního vysílání.

<http://www.uwasa.fi/~sukkula/einformation.php3>

Viiki, Helsinki

Spolupráce mezi veřejnou knihovnou a knihovnou výzkumného ústavu, přičemž jsou obě dvě umístěny ve stejné budově.

<http://www.helix.helsinki.fi/infokeskus/english/index.html>

Německo

Ausburg

V Ausburgu je každoročně organizována literární kampaň soustředěná vždy na jednoho autora. Partneři jsou Kulturní úřad v Ausburgu, ausburské knihovny, knihkupectví, školy a dokonce také restaurace.

http://www.ausburg.de/Seiten/ausburg_d/frames/kbuero.shtml

/Stránka v němčině/

BINE /Knihovna+Internet=Navigace+Obsah/

Tento projekt si klade za cíl zahrnout další veřejné knihovny v Německu do virtuální internetové knihovny jako je FNG v Dánsku a Internetová veřejná knihovna v USA. Přejmenováno na ILEKS /Internetové služby příslušných knihoven/. Kromě Brém tvoří konsorcium ILEKSu dalších šest knihoven.

<http://www.stadtbibliothek-bremen.de/bine/start.html>

Deutsche Internetbibliothek

Tento nový projekt s názvem "Německá internetová knihovna" byl zahájen 1. ledna 2002.

<http://www.bertelsmann-stiftung.de/project.cmf?lan=de&nid=581&aid=5383>

Digitální knihovna NRW

Pilotní schéma spolupráce mezi veřejnými knihovnami v Kolíně nad Rýnem, Dortmundu a Duesseldorfu. Tyto knihovny mají přístup k databázím knihoven výzkumných ústavů v Severním Porýní-Vestfálsku nabízený firmou HBZ a mohou je využít k referenci pro vlastní práci.

<http://www.hbz-de/digioeb>

Drážďany

Seznam projektů spolupráce organizovaných drážďanskými knihovnami.

<http://www.bertelsmann-stiftung.de/devision.cmf?lan=en&nid=420>

/Zajímavý je především Training/

Fantastická knihovna, PB, Wetzlar

PB je výzkumnou knihovnou specializovanou na pohádky, sci-fi, utopie a fantazie, která je udržována městem Wetzlar a má velmi nízký rozpočet. Její fondy se skládají především z darů zaslaných nakladateli působícími v tomto oboru.

<http://www.wetzlar.de/phbiblwz/index.html>

/stránka v němčině/

Itálie

ICCU

Rozvoj projektu SBN pro meziknihovní výpůjčky zahrnuje 51 knihoven na národní úrovni, on-line přístup do bibliografických katalogů pomocí [www](http://www.sbnonline.sbn.it/) soustřeďuje okolo 9 milionů záznamů a 4,5 milionu bibliografických popisů.

<http://www.sbnonline.sbn.it/>

Nizozemí

Biblioplaza: Praktická a digitální spolupráce ve městě Overijssel

Veřejné knihovny spojily své úsilí v různých formách spolupráce, např. ve formování týmů informačních specialistů či prezentaci vysokého počtu kulturních institucí na stránkách Biblioplaza, což současně umožňuje vyhledávání v různých katalozích.

<http://www.biblioplaza.nl/>

Info-chat ve Flevolandu

"Bibliofoon" byl podpůrnou službou provinčních knihovnických center. Zvláštní národní telefonní číslo bylo později nahrazeno digitální službou: <http://www.probiblio.nl/probiblio/bibliofoon.htm>. Jiné knihovny /jako Oss/ vytvořily své vlastní digitální knihovny. Veřejné knihovny v provincii Flevoland se každé odpoledne střídají v chatování se čtenáři.

<http://www.digitalebibliotheekflevoland.nl/chatten.html>

Library pass in North Holland

/Knihovní průkazy v Severním Nizozemsku/

V provincii Severní Nizozemsko spolupracují knihovny od roku 1992 na základě obyčejné knihovní karty, provinční členské průkazky, která je platná ve všech veřejných knihovnách v provincii.

<http://www.nblc.nl>

Široká spolupráce v rámci RotterdamNet

Spolupráce knihoven a informačních center několika muzeí, které v rámci RotterdamNetu nabízejí k půjčování přes 4 miliony knih, 5 tisíc periodik a tisíce elektronických databází týkajících se Rotterdamu.

<http://www.rotterdamnet.nl/>

Spolupráce šitá na míru: Projekt "Bureau Maatwerk" v Haagu

Speciální projekt Úřadu pro veřejné knihovny v Haagu /Maatwerk = šitý na míru/ vytváří kontakty s multikulturními skupinami, specialisty, umělci, učiteli, filozofy, autory, básníky a hudebníky. Výsledkem spolupráce jsou přednášky a prezentace ve všech pobočkách knihovny..

<http://www.dobdenhaag.nl>

Španělsko

Služba "Zeptejte se knihovníka"

Zahájení služby "Pregunte, Las bibliotecas responden" /"Ptejte se, knihovník Vám odpoví"/ mělo za cíl vytvoření informačních služeb pro veřejnost pomocí Internetové elektronické pošty a webové stránky zformované společně knihovnami z různých autonomních oblastí a koordinované Ministerstvem vzdělávání, kultury a sportu.

<http://www.pregunte.carm.es/pregunte/pub06.html>

Viz také <http://www.ifla.org/VII/s8/annual/country.htm#spain>

Švédsko

Den "surfování" pro seniory

První den pro "surfování" seniorů byl ve Švédsku zorganizován v roce 1999 ve spolupráci takřka 300 veřejných knihoven, sítí SeniorNet /NGO/ a několika komerčních sponzorů. Akce měla přibližně 30.000 účastníků a pro úspěch se opakovala ještě v letech 2000 a 2001. V současné době jsou podobné dny organizovány ve všech severních zemích.

http://www.seniornet.se/browse.jsp?id=01_03&cikid=401

Velká Británie

Společná e-mailová dotazová služba "Zeptejte se knihovníka"

<http://www.ask-a-librarian.org.uk/before.html>

Co-East

Konsorcium deseti zástupců veřejných knihoven působících na východě Anglie, které si klade za cíl aplikovat ICT řešení pro snadný přístup veřejnosti ke zdrojům z knihoven v celém regionu, a to buď pomocí počítačů v knihovnách či přes Internet.

<http://www.co-east.net/>

Konsorcium knihoven Severního středozemí /TLP-WM/

TLP-WM poskytuje strategické zastoupení a dohled, vede management projektů a figuruje jako komunikační "spojka" mezi knihovnami, muzei a archivy v Severním středozemí a je ve spojení s WM Arts a jinými klíčovými kulturními organizacemi. Klade si za cíl zdokonalit přístup ke vzdělávání, kultuře, obchodu a informačním zdrojům pro všechny.

<http://www.tlp-wm.org.uk/>

Knihovny společně: Liverpoolské vzdělávací konsorcium

Webové konsorcium pěti knihoven v Liverpoolu.

<http://www.liv.ac.uk/Library/llgroup/llg.html>

Londýnská muzea, archivy & knihovny /LMAL/

Konsorcium Londýnského regionálního archivního koncilu a Londýnské agentury pro rozvoj. Cílem konsorcií LMAL je propagování efektivní spolupráce mezi muzei, archivy a knihovnami hlavního města.

<http://www.lmal.org.uk/>

Manažerské postupy a modely pro spolupráci a konsorcia při poskytování informací

Práce na tomto poli je sponzorována programem *Resource*, který zpracovává výsledky a publikuje závěry týkající se managementu muzeí a knihoven ve Velké Británii, často poukazuje na slabé stránky struktury a personálního obsazení těchto organizací. Viz zpráva *Capacity to Change /Kapacita ke změně/* na této webové stránce.

<http://www.resource.gov.uk/information/policy/captochange.asp>

NEMLAC

NEMLAC je strategické regionální uskupení pro rozvoj muzeí, knihoven a archivů v severovýchodním regionu Anglie.

<http://www.nemlac.co.uk/>

People's Network

S pomocí sponzoringu na základě loterie Fondu nových příležitostí a vedeno projektem *Resource* bude do této sítě zapojeno do konce roku 2002 více než 400 knihovních center.

<http://www.peoplesnetwork.gov.uk/>

USA

Politická konsorcia jsou v Evropě vzácná, zato se těší velké oblibě v USA, kde knihovny využívají mnohem větší nezávislosti na místních samosprávách - viz kampaň "@your library" původně organizovaná Americkou knihovnickou asociací, která byla mezinárodně zahájena v roce 2001 na konferenci IFLA v Bostonu a jejímž cílem je pomoci knihovnám zviditelnit se ve společnosti.

<http://www.ifla.org/@yourlibrary/index.htm>

Institute of Museum and Library Services

/Institut muzejních a knihovních služeb/

Tato agentura působící v USA financuje aktivity knihoven a podporuje partnerskou spolupráci.

<http://www.ims.gov/>

Veřejné knihovny jako partneři v ve společnosti pro poskytování informací : zde je seznam konsorcií zahrnující knihovny v USA.