

Vesnická knihovna nového tisíciletí

Pardubice 20. 10. 2015

Lenka Prucková

OBEČNÍ KNIHOVNA



ŠKOLA POHODY

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA

321

Soutěž Vesnice roku v Programu obnovy venkova



Vyhlašovatelé

- Spolek pro obnovu venkova ČR
- Ministerstvo pro místní rozvoj ČR
- Svaz měst a obcí ČR
- Ministerstvo zemědělství

Spoluvyhlašovatelé

- Kancelář prezidenta republiky
- Ministerstvo kultury
- Ministerstvo životního prostředí
- **Svaz knihovníků a informačních pracovníků**
- Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu
- Sdružení místních samospráv ČR

Cíl soutěže (vznik 1995)

povzbudit obyvatele venkova k aktivní účasti na rozvoji svého domova, zveřejnit rozmanitost a pestrost uskutečňování programů obnovy vesnic a upozornit širokou veřejnost na význam venkova, ale také snaha vyzdvihnout aktivity obcí, jejich představitelů a občanů, kteří se snaží nejen zvelebovat svůj domov, ale rozvíjejí i místní tradice a zapojují se do společenského života v obci.

mohou se přihlásit i městyse či města, která mají venkovský ráz, a nemají více obyvatel než největší obec v ČR

Stuhy

- **Zlatá + titul** (např. Vesnice Ústeckého kraje roku 2015)
- **Modrá** za společenský život
- **Bílá** za činnost mládeže
- **Zelená** za péči o zeleň a životní prostředí
- **Oranžová** za spolupráci obce se zemědělským subjektem

Diplom za moderní knihovnické a informační služby

Diplom za vzorné vedení kroniky

Diplom za rozvíjení lidových tradic

Zlatá cihla

Fulínova cena

Celostátní kolo

- desetičlenná hodnotitelská komise, kde je zastoupen i SKIP
- uděluje se titul (letos **Vesnice roku 2015**)
- druhé a třetí místo

Evropská cena obnovy vesnice
(jednou za dva roky)

Knihovna roku

kategorie základní knihovna

- cena Ministerstva Kultury ČR (od roku 2003), které jmenuje i členy komise
- finanční ocenění
- je určena především knihovnám v malých obcích, kde působí dobrovolní knihovníci, jako vyjádření veřejného uznání této prospěšné práci;
předpokládá se již osvědčená návaznost na úspěšné umístění v soutěži Vesnice roku
- ale může být přihlášena libovolná knihovna tzv. „divoká karta“

Jak se tomu vyhnout?

- spoluprací všech metodiků, hodnotitelů a knihovníků

PŘED

- navrhnout skvělé knihovně účast v soutěži Vesnice roku

PO

- při udělení Diplomu za moderní knihovnické a informační služby krajský hodnotitel již rozhodne, zda knihovnu pošle do další soutěže či ve spolupráci s krajským metodikem vybere jinou
- v případě „divoké karty“ společně navštíví oba kandidáty a rozhodnou, koho pošlou dále



Motto :

Klient v roce 2020 říká:

„V krásné, přívětivé a pohodlné knihovně, rychle obsloužen příjemným, kvalifikovaným, očividně motivovaným personálem, nebo z pohodlí domova, bez ohledu na národnost či handicap, v kteroukoliv denní či noční dobu získávám bezplatně požadovanou službu v dobré kvalitě.“

Koncepce rozvoje knihoven ČR na období 2011 – 2015

Vize :

Společně* tvoříme knihovny jako nabídku zdrojů** a otevřeného prostoru*** pro vzdělávání, kulturu a osobní rozvoj****

* Já. Vy. Čtenáři. Knihovníci. **Knihovny**. Provozovatelé knihoven. Daňoví poplatníci. Baví nás to.

* * Služby tradiční, digitální – knihy, data, média

* * * Prostor fyzický, digitální - pro jednoho i pro všechny, stále na blízku, pro každého bez rozdílu, se vzájemným respektem.

* * * * Zážitek. Inspirace. Kreativita. Tradice - dnes čerpáme z minulosti a tvoříme budoucnost.

**připravovaná Koncepce rozvoje knihoven ČR
na období 2016 – 2020 s výhledem do roku 2025**

VZHLED KNIHOVNY

nákupní centra
jsou nám
konkurencí











KNIHOVNÍ FOND

- knihovna i v nejmenší obci musí mít **system**
- označené knihy nám usnadňují život, abecední řazení podle písmenka (aspoň jednoho), štítky i barevné z kvalitní tiskárny nejsou přepychem, dětská tiskárnička do rukou knihovníka nepatří!
- papírové obaly „fakt nejsou hezké“
- knihu si můžu vzít do postele
- na policích aspoň těch 10 cm volných...

STARÉ KNIHY PATŘÍ DO NÁRODNÍ KNIHOVNY!

- zaklínadlo „**povinná četba**“
- existuje kánon knih doporučených k maturitě
- nadbytek beletrie konce sedmdesátých a osmdesátých let, často dětské
- neaktuální naučná literatura
- „**vyhodit knihu je zločin**“ - změna v myšlení, ale vlastní vítězství přináší radost, zejm. když to ocení čtenáři

Vize :

Společně* tvoříme knihovny jako nabídku zdrojů** a otevřeného prostoru*** pro vzdělávání, kulturu a osobní rozvoj****

* Já. Vy. Čtenáři. Knihovníci. Knihovny. **Provozovatelé knihoven**. Daňoví poplatníci. Baví nás to.

* * Služby tradiční, digitální – knihy, data, média

* * * Prostor fyzický, digitální - pro jednoho i pro všechny, stále na blízku, pro každého bez rozdílu, se vzájemným respektem.

* * * * Zážitek. Inspirace. Kreativita. Tradice - dnes čerpáme z minulosti a tvoříme budoucnost.

**připravovaná Koncepce rozvoje knihoven ČR
na období 2016 – 2020 s výhledem do roku 2025**

SPOLUPRÁCE

- dobré vztahy se starosty, zastupitelstvem a dalšími složkami
- peníze v obci jsou – záleží na tom, **kdo je dostane**

PŘECE

moderní progresivní knihovna, která spolupracuje s ostatními složkami a která svojí vzdělávací prací s dětmi i dospělými jim pomáhá

(její hodnotu již umíme i změřit 😊)

Vize :

Společně* tvoříme knihovny jako nabídku zdrojů** a otevřeného prostoru*** pro vzdělávání, kulturu a osobní rozvoj****

* Já. Vy. Čtenáři. **Knihovníci**. Knihovny. Provozovatelé knihoven. Daňoví poplatníci. Baví nás to.

* * Služby tradiční, digitální – knihy, data, média

* * * Prostor fyzický, digitální - pro jednoho i pro všechny, stále na blízku, pro každého bez rozdílu, se vzájemným respektem.

* * * * Zážitek. Inspirace. Kreativita. Tradice - dnes čerpáme z minulosti a tvoříme budoucnost.

**připravovaná Koncepce rozvoje knihoven ČR
na období 2016 – 2020 s výhledem do roku 2025**

VZDĚLANÍ KNIHOVNÍCI

„V té naší okresce jsou hodní – pomáhají nám a posílají výměnné fondy....“

„ Máme dobrou spolupráci s městskou knihovnou v XXX – půjčují nám knihy a paní knihovnice nám pomáhá s revizí...“ půjčování DVD

**KAŽDÝ KNIHOVNÍK I STAROSTA BY MĚL
VĚDĚT, CO TO JSOU RF, K ČEMU SLOUŽÍ A
KDO TO PLATÍ.**

- **znalost legislativy**
- **příklady dobré praxe**

Vize :

Společně* tvoříme knihovny jako nabídku zdrojů** a otevřeného prostoru*** pro vzdělávání, kulturu a osobní rozvoj****

* Já. Vy. Čtenáři. Knihovníci. **Metodici**. Knihovny. Provozovatelé knihoven. Daňoví poplatníci. Baví nás to.

* * Služby tradiční, digitální – knihy, data, média

* * * Prostor fyzický, digitální - pro jednoho i pro všechny, stále na blízku, pro každého bez rozdílu, se vzájemným respektem.

* * * * Zážitek. Inspirace. Kreativita. Tradice - dnes čerpáme z minulosti a tvoříme budoucnost.

**připravovaná Koncepce rozvoje knihoven ČR
na období 2016 – 2020 s výhledem do roku 2025**

Metodik, metodik, metodik

- kvalifikovaný a zkušený odborník
- komunikace s knihovnicí a starosty
- propracované cyklické vzdělávání metodiků spojené s předáváním praktických zkušeností z práce s obecními knihovnami a sdílení společných knihovnických zásad (pod záštitou SKIP a SDRUK)

Vize :

Společně* tvoříme knihovny jako nabídku zdrojů** a otevřeného prostoru*** pro vzdělávání, kulturu a osobní rozvoj****

* Já. Vy. Čtenáři. Knihovníci. Metodici. Knihovny. Provozovatelé knihoven. Daňoví poplatníci. Baví nás to.

* * Služby tradiční, digitální – knihy, data, média

* * * Prostor fyzický, digitální - pro jednoho i pro všechny, stále na blízku, pro každého bez rozdílu, se vzájemným respektem.

* * * * **Zážitek. Inspirace. Kreativita. Tradice - dnes čerpáme z minulosti a tvoříme budoucnost.**

**připravovaná Koncepce rozvoje knihoven ČR
na období 2016 – 2020 s výhledem do roku 2025**

komunitní centrum

- ✓ místo setkávání seniorů;
- ✓ místo setkávání občanských sdružení a neformálních aktivit;
- ✓ místo pro získávání informací o zdravém způsobu života;
- ✓ místo pro komunikaci s veřejnou správou, zpřístupňování všech druhů obecních informací, zapojování veřejnosti do života obce;
- ✓ místo pro pomoc nezaměstnaným (vyhledávání zaměstnání, práce dobrovolníků v knihovně);





- ✓ centrum celoživotního vzdělávání, podpora samostatného sebevzdělávání;
- ✓ informační centrum pro neziskový sektor, vzdělávání pracovníků neziskových organizací;
- ✓ poskytování informačních služeb místním podnikům, sdružením a zájmovým skupinám;
- ✓ setkání s významnou osobností či představitelem instituce regionálního významu (příležitostné tisky)
- ✓ výstavy s vernisážemi, besedy, přednášky, ankety,...





vytváření a posilování čtenářských návyků, podpora tradice lidové slovesnosti:

- ✓ knihovnické lekce, tematické besedy, přednášky, soutěže, kvízy, ankety (celostátní akce Noc s Andersenem, Celé Česko čte dětem, Noc literatury,...)
- ✓ literární soutěže;
- ✓ „první čtení“ – možnost občanů - autorů básní, povídek či románů osobně předvést svá díla v knihovně;
- ✓ literární kluby;







DESIGN
RADY KLÁSTERY

Biblica

Živý život
ovnou

SENZAČNÍ DÁREK

SMĚS
KAPKOVÝ POKRÝVÁK

Indiáni

THE ONLY
OF THE
HE SEEN
IN HIS
WY
RES

PESTRA PŘÍRODA

PALY TAVRANÍ

PROSTOROVÉ
SLOŽENÍ

PROSTOROVÉ
SLOŽENÍ



multikulturní výchova a vzdělávání

- ✓ účast v projektu Rozmanitost do knihoven s cílem zpřístupnit čtenářům knížky, které informují o historii, současnosti, zvycích a tradicích rozličných kultur, etnických a národnostních menšin nebo se věnují aktuálnímu tématu multikulturní společnosti;
- ✓ setkávání s kulturami jiných států i s kulturami minorit a cizinců žijících na území České republiky, problematika migrace a uprchlíků, nacionalismu, kulturní a sociální antropologie formou interaktivních besed a výstav; pruckova@kmol.cz
- ✓ interkulturní dílny pro děti a mládež;





**„Naděje není to přesvědčení,
že něco dobře dopadne,
ale jistota, že má něco smysl
– bez ohledu na to jak to
dopadne.“**

Václav Havel

pruckova@kmol.cz

Knihovna města Olomouce

NEJLEPŠÍ MĚSTSKÁ KNIHOVNA ROKU 2015