Doporučený záznam RDA/MARC 21 pro speciální monografické zdroje

Aktualizace 1.3.2026 – rozšíření o $4 pro 1XX/7XX, 710 pro nakladatele

1XX, 7XX – Hlavní/vedlejší záhlaví (kromě typu Autor/název) • podpole $4

710 – Vedlejší záhlaví pro nakladatele (uvedeného v 264 -1, případně v 500) včetně kódu role „pbl“ • podpole $a $7 $4

Doporučená úroveň záznamu vychází z doporučené úrovně záznamu pro textové monografické zdroje. Zahrnuje údaje Minimálního záznamu pro speciální monografické zdroje rozšířené o tato pole:

008/11-14 – Datum vydání 2 (pro zvukové záznamy)

130 – Unifikovaný název (pro anonymní dílo)
- podpole $a $f $k $l $n $p $7

240 – Unifikovaný název (pro dílo s autorem v poli 1XX)
- podpole $a $f $k $l $n $p $7

264 – Nakladatelské údaje, údaje o vytvoření díla a údaje o autorských právech
Výskyty pole 264 s hodnotami druhého indikátoru:
2 – Distributor
3 – Výrobce
4 – Údaje o autorských právech (pouze datum)

U publikovaných materiálů je povinné zapsat vždy nakladatelské údaje (pole 264 s druhým indikátorem 1 – Nakladatel, viz Minimální záznam) a to i v případě, kdy máme uvést pouze informaci, že se údaj nepodařilo zjistit.

Pole 264 s druhým indikátorem 2 je doporučeno uvést, pokud se nepodaří zjistit všechny požadované údaje o nakladateli.

Pole 264 s druhým indikátorem 3 je doporučeno uvést, pokud se nepodaří zjistit všechny požadované údaje o nakladateli ani o distributorovi.

Datum copyrightu (pole 264 s druhým indikátorem 4) je doporučeno uvést, pokud se nepodaří zjistit datum vydání ani datum distribuce. Pro **zvukové záznamy** je doporučeno **vždy** zapsat **datum fonogramu**, které se vztahuje k popisovanému zdroji jako celku, to znamená zapsat ho i tehdy, je-li datum vydání známo.

300 – Rozměr kartografického zdroje
- podpole $c

337 – Typ média
- podpole $a $b $2
  (podrobněji k vyplňování pole viz Minimální záznam, poznámka k polím 336 a 338)

518 – Poznámka o datu a místu zaznamenání díla (pro zvukové záznamy)
- podpole $a nebo podpole $d $o $p

650 – Vedlejší věcné záhlaví – věcné téma
- podpole $a $2

730 – Unifikovaný název (pro další dílo v dokumentu – anonymní)
- podpole $a $f $k $l $n $p $7

700, 710, 711 – Jméno osoby/korporace/konference (přidání podpolí pro zápis unifikovaného názvu v rámci záhlaví typu Autor/Název)
- podpole $t $f $k $l $n $p $7

800 – Vedlejší záhlaví pro edice – osobní jméno
- podpole $a $b $c $d $q $t $n $p

810 – Vedlejší záhlaví pro edice – korporace
- podpole $a $b $c $t $n $p

811 – Vedlejší záhlaví pro edice – jméno akce
- podpole $a $c $e $q $t $n $p

830 – Vedlejší záhlaví pro edice – unifikovaný název
- podpole $a $n $p

*** * * * ***

Pole 130, 240 a 730 pro unifikovaný název a podpole názvových údajů v polích 700, 710 a 711 umožní po doplnění formátu MARC 21 vygenerovat alespoň částečné údaje o díle a vyjádření.

Pole 300$c – rozměr je důležitý identifikační údaj pro **kartografické zdroje**.

Pole 337 (společně s poli 336 a 338, která jsou součástí Minimálního záznamu) nahrazuje dřívější podpole 245$h.

Rozšíření Doporučeného záznamu RDA/MARC 21 pro **zvukové záznamy** o údaje pole **008/11-14** (datum nahrávky/fonogramu), pole **264** s druhým indikátorem **4** (datum fonogramu) a pole **518** (Poznámka o datu a místu zaznamenání díla) bylo odsouhlaseno Pracovní skupinou pro speciální dokumenty – sekce hudebniny a zvukové záznamy dne 7. 6. 2016 (viz **Zápis z jednání PS**, bod 3, 4).