

Příklady zápisu pole 264 u produkce 19. století

- *Druck und Verlag von Heinr. Mercy* → zapíšeme celé do \$b

264 1 \$a Prag : \$b Druck und Verlag von Heinr. Mercy, \$c 1874

928 9 \$a Heinr. Mercy

- *Verlag von Heinr. Mercy* → vynecháme „Verlag von“

264 1 \$a Prag : \$b Heinr. Mercy, \$c 1874

- *Prag, Verlag von Heinr. Mercy ; Druck von Karl Seyfried in Prag*¹

264 1 \$a Prag : \$b Heinr. Mercy, \$c 1874

264 3 \$a Prag : \$b Druck von Karl Seyfried

- *Verlag von Heinr. Mercy ; gedruckt von Karl Seyfried in Prag*

264 1 \$a [Prag] : \$b Heinr. Mercy, \$c 1874

264 3 \$a Prag : \$b gedruckt von Karl Seyfried

- *Prag, Verlag von Heinr. Mercy ; Karl Seyfried Buchdruckerei*

264 1 \$a Prag : \$b Heinr. Mercy, \$c 1874

264 3 \$b Karl Seyfried Buchdruckerei

- *Praha, I.L. Kober ; tisk: I.L. Kober v Praze*

264 1 \$a Praha : \$b I.L. Kober, \$c 1884

264 3 \$a V Praze : \$b tisk: I.L. Kober

- *Praha, nakladatel I.L. Kober, knihkupec* → vynecháme „nakladatel“ i „knihkupec“ (slovo „knihkupec“ není součástí názvu nakladatele)

264 1 \$a Praha : \$b I.L. Kober, \$c 1884

- *V Praze, nákladem vlastním*² ; *v komisi kněhkupectví I.L. Kober ; tiskem kněhtiskárny Cyrillo-Methodějské (J. Zeman a spol.)*

264 1 \$a V Praze : \$b nákladem vlastním, \$c 1884

264 2 \$b V komisi kněhkupectví I.L. Kober

264 3 \$b Tiskem kněhtiskárny Cyrillo-Methodějské (J. Zeman a spol.)

928 9 \$a F. Hrbek

928 9 \$a I.L. Kober [distributor]

¹ Pro tiskaře NEVYTVÁŘÍME variantu v poli 928.

² Autorem knihy u tří uvedených příkladů je F. Hrbek, vytvoříme tedy v poli 928 variantu v podobě uvedené na titulní stránce.

- *Praha, nákladem vlastním ; Praha, v komisi kněhkupectví I.L. Kober ; tiskem I.L. Kobera*

264 1 \$a Praha : \$b nákladem vlastním, \$c 1884
 264 2 \$a Praha : \$b v komisi kněhkupectví I.L. Kober
 264 3 \$b Tiskem I.L. Kobera
 928 9 \$a F. Hrbek
 928 9 \$a I.L. Kober [distributor]

- *Wien, Selbstverlag ; in Commission bei L.W. Siedel & Sohn ; Mechitharisten-Buchdruckerei*

264 1 \$a Wien : \$b Selbstverlag, \$c 1892
 264 2 \$b In Commission bei L.W. Siedel & Sohn
 264 3 \$b Mechitharisten-Buchdruckerei
 928 9 \$a F. Hrbek
 928 9 \$a L.W. Siedel & Sohn [distributor]

- *V Praze, tisk a sklad Jindřicha Mercy-ho*³

264 1 \$a V Praze : \$b tisk a sklad Jindřicha Mercy-ho, \$c 1864
 928 9 \$a Jindřich Mercy

- *In Prag, J.G. Calve'sche k.k. Hof- und Universitäts-Buchhandlung Josef Koch*

264 1 \$a Prag : \$b J.G. Calve'sche k.k. Hof- und Universitäts-Buchhandlung Josef Koch, \$c 1909
 928 9 \$a Josef Koch

- *Leipzig, im Verlage der C.H. Leh'schen Buchhandlung*

264 1 \$a Leipzig : \$b im Verlage der C.H. Leh'schen Buchhandlung, \$c 1824
 928 9 \$a C.H. Leh'sche Buchhandlung

- *Leipzig, C.H. Leh'sche Buchhandlung* → pokud je údaj uveden v oblasti nakladatelských údajů (dolní část titulní stránky), zapisujeme do pole pro nakladatele

264 1 \$a Leipzig : \$b C.H. Leh'sche Buchhandlung, \$c 1824

- *V Praze, C.k. školní knihosklad*

264 1 \$a V Praze : \$b C.k. školní knihosklad, \$c 1918

ALE

- *Praha, v komisi kněhkupectví I.L. Kober* → je jasně uvedená role (komise, ne náklad), zapisujeme do pole pro distributora

264 1 \$a Praha : \$b [nakladatel není známý], \$c 1885
 264 2 \$a Praha : \$b v komisi kněhkupectví I.L. Kober
 928 9 \$a I.L. Kober [distributor]

³ U starších dokumentů bylo běžné, že tiskař byl zároveň nakladatelem. Při popisu zdrojů publikovaných do konce 19. století se „tiskař“ v souladu s faktickým stavem obvykle zapisuje jako nakladatel, tedy v poli 264 s druhým indikátorem „1“ (pokud z pramenů popisu nevyplývá, že nakladatel byl jiný).

- nakladatelské údaje přelepeny štítkem s jinými údaji → do pole 264 uvedeme údaje ze štítku, a pokud je možné zjistit bez poškození knihy původní údaje, zapíšeme je do poznámky 500 a vytvoříme variantu v poli 928

264 1 \$a Prag : \$b I.L. Kober, \$c 1894

500 \$a Nakladatelské údaje přelepeny štítkem, původní nakladatel: Wien : Manz'sche k.u.k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung

928 9 \$a Manz'sche k.u.k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung

- na titulní stránce: *Pragae, scripsit: Vencesl. Hájek, lithographia: Joannis Vaňáč*

264 1 \$a Pragae : \$b [nakladatel není známý], \$c 1899

264 3 \$a Pragae : \$b scripsit: Vencesl. Hájek : \$b lithographia: Joannis Vaňáč

- na titulní stránce: *Eger, Eigenthum und Verlag von Kobrtsch & Gschihay* ; na obálce: *Eigenthum, Druck und Verlag von J. Kobrtsch & Gschihay, Eger*

264 1 \$a Eger : \$b Eigenthum und Verlag von Kobrtsch & Gschihay, \$c 1894

500 \$a Na obálce uvedeno: Eigenthum, Druck und Verlag von J. Kobrtsch & Gschihay, Eger

928 9 \$a Kobrtsch & Gschihay

- na titulní stránce jiný tiskař než na obálce; na titulní stránce: *V Praze, tisk Jarosl. Pospíšila* ; na obálce: *tisk I.L. Kober* → postupujeme podle pořadí předepsaných pramenů popisu, druhého tiskaře uvedeme v poznámce 500

264 1 \$a V Praze : \$b [nakladatel není známý], \$c 1894

264 3 \$a V Praze : \$b tisk Jarosl. Pospíšila

500 \$a Na obálce uveden tiskař: I.L. Kober

ZMĚNA TISKAŘE (vícesvazkové monografie nebo pokračující zdroje)

264 1 \$a Prag ; \$a Wien : \$b F. Tempsky ; \$a Leipzig : \$b G. Freytag, \$c 1885-1896

264 3 \$a Prag : \$b K.k. Hofbuchdruckerei A. Haase, \$c 1885-1896 ⁴

264 23 \$3 1894 \$a Brünn : \$b Druck von Rudolf M. Rohrer

264 33 \$3 1890, 1896 \$a Reichenberg : \$b Druck von Gebrüder Stiepel

- Pokud se tiskaři velmi často mění, stačí zapsat prvního a posledního v opakovaném poli 264 a doplnit poznámku 500: *Tiskař se v průběhu vydávání mění* (vypsat tiskaře)

264 1 \$a Prag : \$b [nakladatel není známý], \$c 1881-1898

264 3 \$a Prag : \$b K.k. Hofbuchdruckerei A. Haase

264 33 \$3 1890-1896 \$a Reichenberg : \$b Druck von Gebrüder Stiepel

500 \$a Tiskař se v průběhu vydávání mění (Annae Špinka, F.M. Hofmann, Synové Bohumila Haase, Bedřich Rohlíček)

⁴ nepovinné podpole